



ПРОСВЕЩЕНИЕ

ФПУ 2022. Обновлённые учебники и учебные пособия литературе

1

Все права защищены. Никакая часть презентации не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в Интернете и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ, для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. © АО «Издательство «Просвещение», 2022 г.



ПРОСВЕЩЕНИЕ



П Р И К А З

«21» сентября 2022 г.

№ 858

Москва

Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников

- Федеральный перечень учебников содержит 3 приложения.
- Учебники, входящие по состоянию на 31 декабря 2022 года в федеральный перечень учебников, допускаются к использованию на срок действия экспертных заключений (пять лет)*

*Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 24.09.2022 № 371-ФЗ

ФПУ – 2022. Приказ № 858 от 21.09.2022. Приложение № 1. На что обратить внимание

- **Реквизиты приказа** Министерства просвещения Российской Федерации, утвердившего **ФГОС**, которому соответствует учебник.
- **Номер издания** учебника. Допускается использование **указанного** в Приказе издания **либо стереотипного** указанному в Приказе

Федеральный перечень учебников			5		14-е издание, переработанное		Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Министром России 5 июля 2021 г., регистрационный № 64101), с изменениями, внесенными приказом Минпросвещения России от 18 июля 2022 г. № 568 (зарегистрирован Министром России 17 августа 2022 г., регистрационный № 69675) (далее – Приказ № 287)	образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования								
Порядковый номер строки федерального перечня учебников	Порядковый номер учебника в федеральном перечне учебников	Наименование учебника	6	7	8	9		10	11	12	13	14	15	16	17	18
318	1.1.2.1.2.	Литература (учебник)														
319	1.1.2.1.2.1.1.	Литература: 5-й класс учебник: в 2 частях														
320	1.1.2.1.2.1.2.	Литература: 6-й класс учебник: в 2 частях														
321	1.1.2.1.2.1.3.	Литература: 7-й класс учебник: в 2 частях														
322	1.1.2.1.2.1.4.	Литература: 8-й класс учебник: в 2 частях														
323	1.1.2.1.2.1.5.	Литература: 9-й класс учебник: в 2 частях														
		Корова В.И. и другие: под ред. Корова В.Я.	9	11-е издание, переработанное	Приказ № 287	общество «Издательство «Просвещение»		общество «Издательство «Просвещение»								

Приложение № 1
к приказу
Министерства просвещения
Российской Федерации
от ~~21.09.2022~~ 2022 г. № ~~858~~

До 25 апреля 2027 года

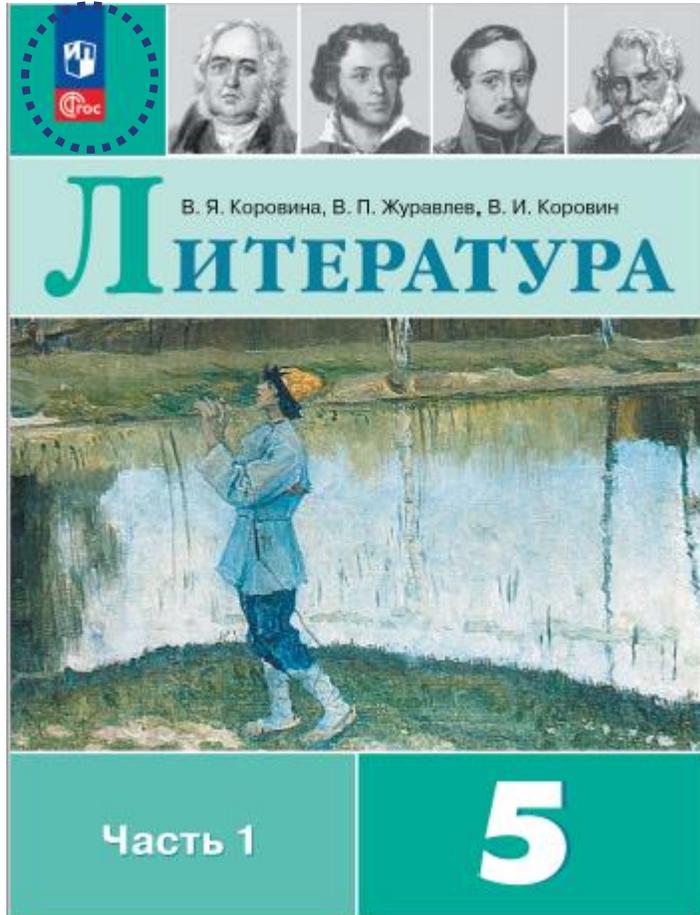
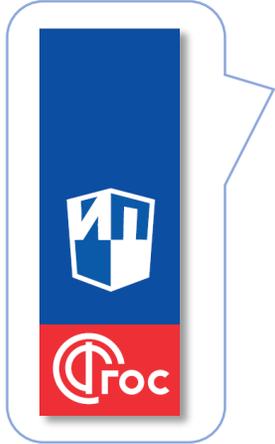
Приложение № 2
УТВЕРЖДЕН
 приказом Министерства просвещения
 Российской Федерации
 от «__» _____ 2022г. № _____

Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность

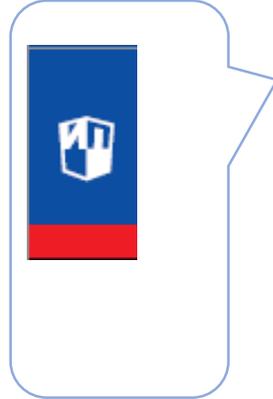
1. Перечень учебников, допущенных к использованию при реализации обязательной части основной образовательной программы, в том числе учебников, обеспечивающих учет региональных и этнокультурных особенностей субъектов Российской Федерации, реализующих права граждан на получение образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и литературы народов России на родном языке											
Порядковый номер учебника	Наименование учебника	Автор/авторский коллектив	Класс, для которого учебник разработан	Наименование издателя(-ей)	Правообладатель (наименование юридического лица либо фамилия, имя, отчество (при наличии) физического лица, которому в установленном законодательством Российской Федерации порядке принадлежит исключительное право на учебник)	Язык издания учебника (указывается для адаптированных учебников, изданных на государственном языке республики или на языках народов Российской Федерации)	Информация о возможности использования учебника при реализации адаптированных общеобразовательных программ (специальный учебник), а также общеобразовательных программ с углубленным изучением отдельных учебных предметов, предметных областей соответствующей образовательной программы (профильное обучение)	Фамилия, имя, отчество (при наличии) эксперта, осуществлявшего экспертизу учебника (не указывается в случае, предусмотренном частью 3 статьи 4 Федерального закона от 2 декабря 2019 г. № 403-ФЗ)	Результаты приказа Министерства просвещения Российской Федерации, в соответствии с которыми учебник включен в федеральный перечень учебников	Срок действия экспертизы заключения, на основании которого Министерством просвещения Российской Федерации включен учебник в федеральный перечень учебников	Предельный срок использования учебников
1.1.2.1.2.5.1	Литература (в 2 частях)	Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Ипполитова Н.А. и другие; под редакцией Чертова В.Ф.	5	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	русский			От 20 мая 2020 года № 254		До 31 августа 2023 года
1.1.2.1.2.5.2	Литература (в 2 частях)	Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Ипполитова Н.А. и другие; под редакцией Чертова В.Ф.	6	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	русский			От 20 мая 2020 года № 254		До 31 августа 2024 года
1.1.2.1.2.5.3	Литература (в 2 частях)	Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Ипполитова Н.А. и другие; под редакцией Чертова В.Ф.	7	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	русский			От 20 мая 2020 года № 254		До 31 августа 2025 года
1.1.2.1.2.5.4	Литература (в 2 частях)	Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Антипова А.М. и другие; под редакцией Чертова В.Ф.	8	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	русский			От 20 мая 2020 года № 254		До 31 августа 2026 года
1.1.2.1.2.5.5	Литература (в 2 частях)	Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Антипова А.М. и другие; под редакцией Чертова В.Ф.	9	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»	русский			От 20 мая 2020 года № 254		До 31 августа 2027 года

- **Предельные сроки использования для каждого учебника, не прошедшего экспертизу на соответствие ФГОС 2021**

Первая страница обложки

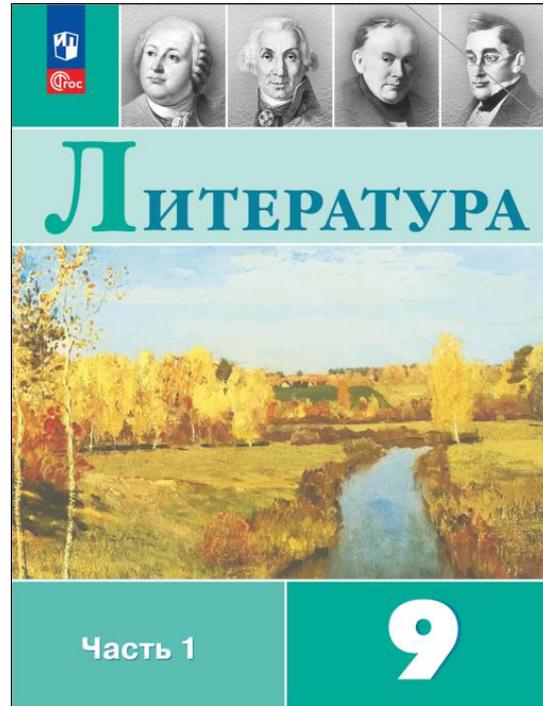
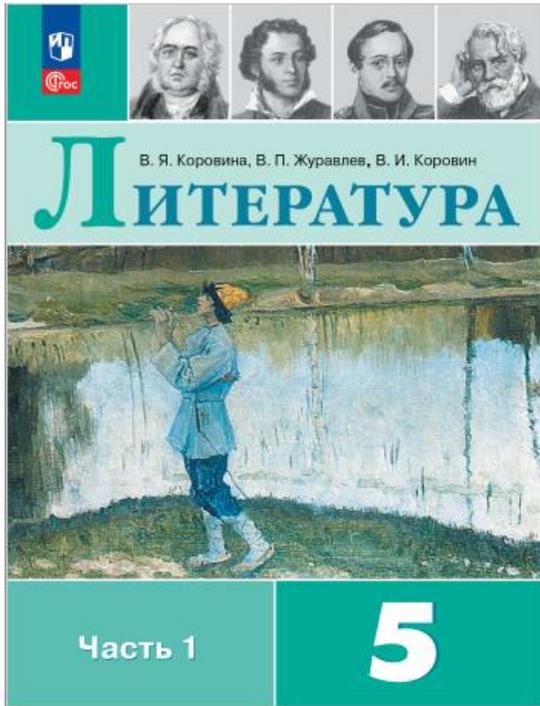


Корешок обложки



Четвертая страница обложки

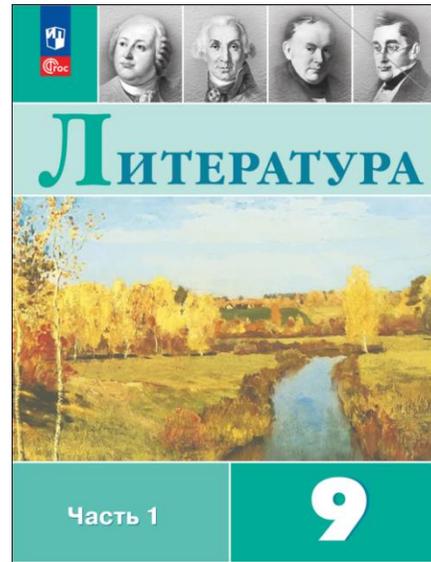
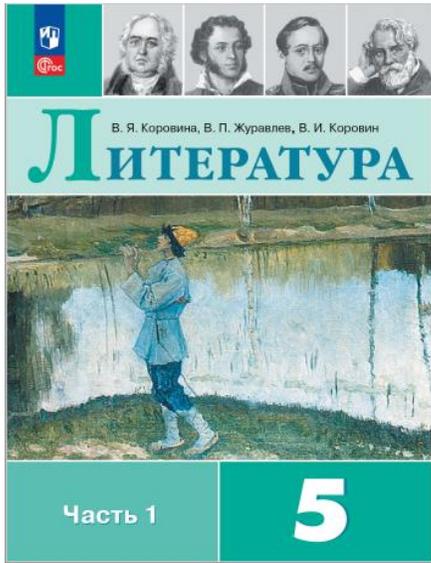




Переработанные учебники в полном объёме учли тенденции обновления школьного курса:

- расширение перечня современной литературы конца XX — начала XXI века,
- рассмотрение отечественной литературы в контексте мирового словесного искусства.

№ ФПУ	НАИМЕНОВАНИЕ УЧЕБНИКА	НОМЕР ИЗДАНИЯ	КЛАССЫ	АВТОРЫ
1.1.2.1.2.1.1.	Литература: 5-й класс: учебник: в 2 частях	14-е издание, переработанное	5	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.
1.1.2.1.2.1.2.	Литература: 6-й класс: учебник: в 2 частях	14-е издание, переработанное	6	Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др.; под ред. Коровиной В.Я.
1.1.2.1.2.1.3.	Литература: 7-й класс: учебник: в 2 частях	13-е издание, переработанное	7	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.
1.1.2.1.2.1.4.	Литература: 8-й класс: учебник	12-е издание, переработанное	8	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.
1.1.2.1.2.1.5.	Литература: 9-й класс: учебник	11-е издание, переработанное	9	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. и др.; под ред. Коровиной В.Я.



№ ФПУ	НАИМЕНОВАНИЕ УЧЕБНИКА	НОМЕР ИЗДАНИЯ	КЛАССЫ	АВТОРЫ
1.1.2.1.2.1.1	Литература: 5-й класс: учебник: в 2 частях	14-е издание, переработанное	5	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.
1.1.2.1.2.1.2	Литература: 6-й класс: учебник: в 2 частях	14-е издание, переработанное	6	Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др.; под ред. Коровиной В.Я.
1.1.2.1.2.1.3	Литература: 7-й класс: учебник: в 2 частях	13-е издание, переработанное	7	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.
1.1.2.1.2.1.4	Литература: 8-й класс: учебник	12-е издание, переработанное	8	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.
1.1.2.1.2.1.5	Литература: 9-й класс: учебник	11-е издание, переработанное	9	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. и др.; под ред. Коровиной В.Я.

Условные обозначения

-  Фонохрестоматия
-  Проверьте себя
-  Обогащаем свою речь. Совершенствуем свою речь
-  Размышляем о прочитанном. Будьте внимательны к слову
-  Работа в паре
-  Публичное выступление
-  Литература и изобразительное искусство
-  Проект. Творческое задание
-  Учимся читать выразительно
-  Вопросы и задания повышенной сложности
-  Внеклассное чтение
-  Работа в группе
-  Дискуссия
-  Работа со старшими

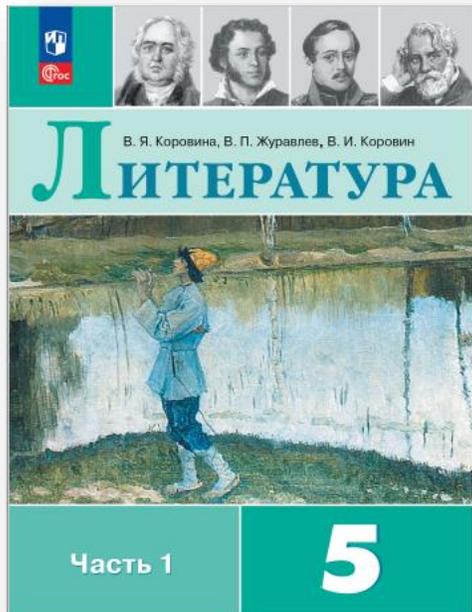
С 5 класса введена новая тематическая рубрика

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

- Расул Гамзатов
- «Журавли»
- Мустай Карим
- «Эту песню мать мне пела...»

Учебник «Литература» 5 класс. Часть 1

УМК В.Я. Коровиной (5-9)



СОДЕРЖАНИЕ	
К читателям	3
Знакомимся с учебником	4
МИФОЛОГИЯ	
МИФЫ НАРОДОВ РОССИИ И МИРА	
Античные мифы и легенды	6
Мифы Древней Греции. В переложении Н. Куна	7
«Подвиги Геракла»	—
«Скотный двор царя Авгия»	8
«Яблоки Гесперид»	9
Легенда	14
«Легенда об Арионе»	—
Славянская мифология	16
ФОЛЬКЛОР	
МАЛЫЕ ЖАНРЫ ФОЛЬКЛОРА. ПОСЛОВИЦЫ, ПОВОРОККИ, ЗАГАДКИ	
Малые жанры фольклора	18
Пословицы и поговорки	19
Загадки	23
Сказки народов России и народов мира	25
Продолжаем знакомство с фольклором	26
Виды народных сказок	28
«Царевна-лягушка»	29
Волшебная сказка и её герои	40
«Шурале» (татарская сказка)	44
«Волшебницы» (французская сказка)	46
«Журавль и цапля»	49
О своеобразии сказок о животных	50
«Солдатская шинель»	51
О своеобразии бытовых сказок	52
Из рассказов о сказочниках	52
ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА	
И. А. Крылов	55
Басни	57
«Волк и ягненок»	58
«Квартет»	60
«Волк на псарне»	63

А. С. Пушкин	68
«Зимнее утро»	70
«Зимний вечер»	72
«Няне»	74
«У лукоморья дуб зелёный...»	75
«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	76
Рифма. Способы рифмовки	95
Ритм. Стихотворная и прозаическая речь	96
О сказках Пушкина	98
Русская литературная сказка	100
М. Ю. Лермонтов	101
«Бородино»	102
Н. В. Гоголь	107
О «Вечерах на хуторе близ Диканьки»	109
«Ночь перед Рождеством» (в сокращении) ..	110
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА	
И. С. Тургенев	148
«Муму»	149
Загадка фигуры немого Герасима	185
Н. А. Некрасов	186
«Мороз, Красный нос» (отрывок из поэмы) ..	187
«Крестьянские дети»	191
«Школьник»	203
Л. Н. Толстой	205
Из истории рассказа «Кавказский пленник» ..	206
«Кавказский пленник»	—
ЛИТЕРАТУРА XIX—XX ВЕКОВ	
СТИХОТВОРЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПОЭТОВ XIX—XX ВЕКОВ О РОДНОЙ ПРИРОДЕ И О СВЯЗИ ЧЕЛОВЕКА С РОДИНОЙ	
Ф. И. Тютчев	236
«Как весел грохот летних бурь...»	—
«Есть в осени первоначальной...»	238
А. А. Фет	239
«Чудная картина...»	—
«Весенний дождь»	240

И. А. Бунин	241
«Помню — долгий зимний вечер...»	—
«Бледнеет ночь... Туманов пелена...»	243
А. А. Блок	244
«Погружался я в море клевера...»	—
«Белой ночью месяц красный...»	—
«Летний вечер»	245
С. А. Есенин	246
«Поёт зима — аукает...»	—
«Там, где капустные грядки...»	247
«Сыплет черёмуха снегом...»	—
«Край любимый! Сердцу снятся...»	248
Н. М. Рубцов	249
«Тихая моя Родина»	—
«Родная деревня»	251
ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX—XX ВЕКОВ	
А. П. Чехов	253
«Хирургия»	254
«Лошадина фамилия»	261
М. М. Зощенко	265
«Большой человек»	—
«Галоша»	268
«Ёлка»	272
О смешном в литературном произведении.	—
Юмор	—
СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	
Стихи, и как читать их вслух	—
Несколько советов известного чтеца	—
Якова Михайловича Смоленского	274
КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ О НЕКОТОРЫХ ЛИТЕРАТУРНЫХ МЕСТАХ, СВЯЗАННЫХ С ИМЕНАМИ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ	—
А. С. Пушкин. Село Захарово	277
М. Ю. Лермонтов. Село Тарханы	278
И. С. Тургенев. Спасское-Лутовиново	280
А. П. Чехов. Город Таганрог	281
Писок заимствованных иллюстраций	286

Условные обозначения



Работа в паре



Работа в группе



Публичное выступление



Дискуссия



Вопросы и задания повышенной сложности



Вместе со старшими



Индивидуальные проекты

1. Подготовьте электронную презентацию устного сообщения «Оперы П. И. Чайковского и Н. А. Римского-Корсакова по повести Н. В. Гоголя „Ночь перед Рождеством“».
2. Напишите отзыв на художественный фильм «Вечера на хуторе близ Диканьки». Выступите с этим отзывом перед одноклассниками.



Творческое задание

Попробуйте нарисовать иллюстрации к французской и русской сказкам. В чём ваши рисунки будут похожи, а в чём — различны?

Предложи однокласснику написать отзыв о твоих рисунках.



7. Совершите очную или заочную экскурсию в музей В. М. Васнецова и расскажите об этом.

ЗАГАДКА ФИГУРЫ НЕМОГО ГЕРАСИМА

Немало загадочного в потрясающей душу фигуре немого Герасима. В нём таятся громадные силы; «о богатырской силе немого» ходит молва — так заканчивается рассказ «Муму», и ни для кого не было секретом, что под «немым» Тургенев подразумевал не одного Герасима, но народ, ещё не сказавший своего слова. Так понял образ и известный мыслитель Иван Аксаков, увидевший в «немом» символическое «олицетворение русского народа, его страшной силы и непостижимой кротости», народа, который «со временем заговорит, но теперь, конечно, может казаться и немым, и глухим».

По Ю. И. Селезнёву



Согласны ли вы с таким решением «загадки фигуры немого Герасима»?



Учимся читать выразительно

Вы прочитали небольшой отрывок из статьи Я. М. Смоленского «Стихи, и как читать их вслух».

Что бы вы взяли себе на вооружение при подготовке чтения стихотворений наизусть? Какие советы вам особенно пригодились бы?



Совершенствуем свою речь

Найдите в речи рассказчика «Галоши» неправильно произнесённые слова, речевые обороты. Исправьте их, сделайте речь персонажа литературно грамотной.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ МЕСТА РОССИИ

Краткие сведения о некоторых литературных местах, связанных с именами отечественных писателей

Александр Сергеевич Пушкин

Село Захарово
(Московская область)

В 1987 году Захарово и соседнее село Большие Вязёмы стали историко-литературным музеем-заповедником А. С. Пушкина.

Захарово — имение бабушки поэта Марии Алексеевны Ганнибал, у которой он проводил летние месяцы с 1805 по 1810 год. В подмосковной бабушкиной усадьбе маленький Пушкин впервые ощутил красоту русской природы. Он слышал здесь народные песни, играл в народные игры. На всю жизнь запомнились будущему поэту услышанные здесь сказки няни Арины Родионовны, рассказы бабушки Марии Алексеевны о славной истории рода Пушкиных.



Государственный историко-литературный музей-заповедник А. С. Пушкина «Захарово — Большие Вязёмы». Фотография К. Аксёнова

Воспоминания о детстве, о милом сердцу Захарове выразились в стихах поэта:

Мне видится моё селенье,
Моё Захарово; оно
С заборами в реке волнистой,
С мостом и рощею тенистой
Зерцалом вод отражено...

Сайт музея в Интернете: <http://gotourl.ru/12041>.

Михаил Юрьевич Лермонтов

Село Тарханы
(Пензенская область)

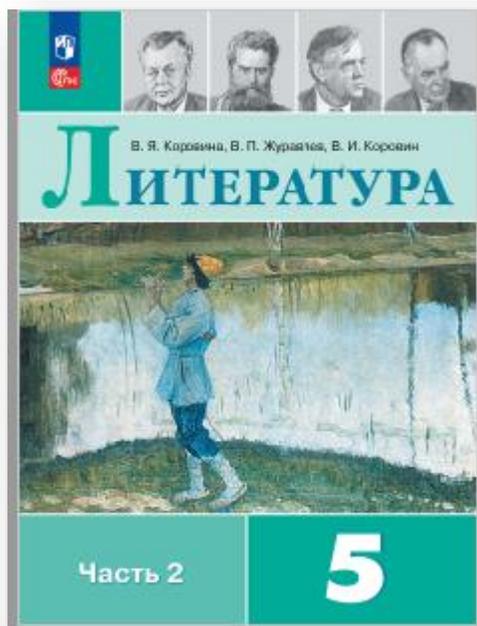
Тарханы — имение бабушки поэта Елизаветы Алексеевны Арсеньевой, в котором прошло детство М. Ю. Лермонтова. В Тарханах будущий поэт жил с 1815 по 1827 год, здесь он получил прекрасное домашнее образование. В Тарханах проявилась ранняя склонность Лермонтова к рисованию и стихотворству. Тар-



Дом Е. А. Арсеньевой, ныне Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы». Фотография А. Циликина



Учебник «Литература» 5 класс. Часть 2 УМК В.Я. Коровиной (5-9)



СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРА XIX–XX ВЕКОВ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ О ПРИРОДЕ И ЖИВОТНЫХ

Л. Н. Андреев	3
«Кусака»	5
К. Г. Паустовский	14
«Теплый хлеб»	—
«Заячьи лапы»	24
А. П. Платонов	32
«Никита»	33
В. П. Астафьев	43
Судьба рассказа «Васюткино озеро»	44
«Васюткино озеро»	—

ЛИТЕРАТУРА XX–XXI ВЕКОВ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА ТЕМУ «ЧЕЛОВЕК НА ВОЙНЕ»

Поэты о Великой Отечественной войне (1941–1945)	74
А. Т. Твардовский	75
«Рассказ танкиста»	—
К. М. Симонов	79
«Майор привёз мальчишку на лафете...»	—
В. П. Катаев	81
«Сын полка» (фрагменты из повести)	82
Е. И. Носов	101
«Живое пламя»	102

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX–XXI ВЕКОВ НА ТЕМУ ДЕТСТВА

В. Г. Короленко	106
«В дурном обществе»	107
Ф. А. Искандер	144
«Тринадцатый подвиг Геракла»	145

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКОГО ЖАНРА ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ

Ю. И. Коваль	162
«Приключения Васи Куролесова»	163

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Расул Гамзатов	172
«Журавли»	173
Мустай Карим	175
«Эту песню мать мне пела...»	176

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Х. К. Андерсен	178
«Снежная королева»	179

ЗАРУБЕЖНАЯ СКАЗОЧНАЯ ПРОЗА

Льюис Кэрролл	214
«Сквозь зеркало и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье» (отрывок из повести). Перевод Н. М. Демуровой	217

ЗАРУБЕЖНАЯ ПРОЗА О ДЕТЯХ И ПОДРОСТКАХ

Марк Твен	230
«Приключения Тома Сойера» (отрывок из романа). Перевод К. И. Чуковского	231

Дж. Лондон	248
«Сказание о Ките». Перевод Н. Георгиевской	249

ЗАРУБЕЖНАЯ ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКАЯ ПРОЗА

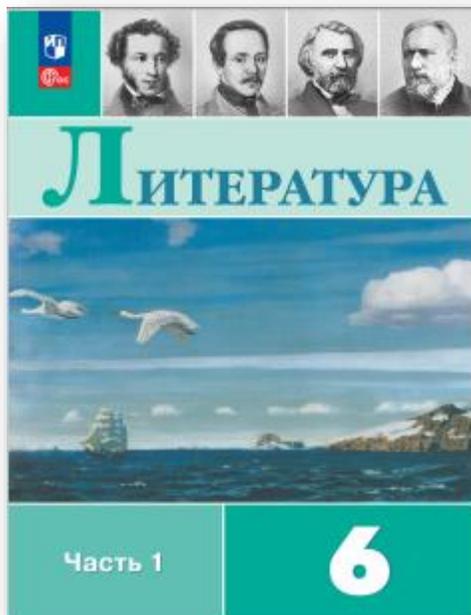
Р. Л. Стивенсон	260
«Остров сокровищ» (главы из романа). Перевод Н. К. Чуковского	261

ЗАРУБЕЖНАЯ ПРОЗА О ЖИВОТНЫХ

Э. Сетон-Томпсон	275
«Арно» (в сокращении). Перевод Н. Чуковского	276
Р. Киплинг	284
«Рикки-Тикки-Тави». Перевод К. И. Чуковского.	—

СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Литературные места России	306
К. Г. Паустовский. <i>Город Таруса</i>	—
В. П. Астафьев. <i>Деревня Овсянка</i>	307
Краткий словарь литературоведческих терминов ..	308
Список заимствованных иллюстраций	315



Содержание

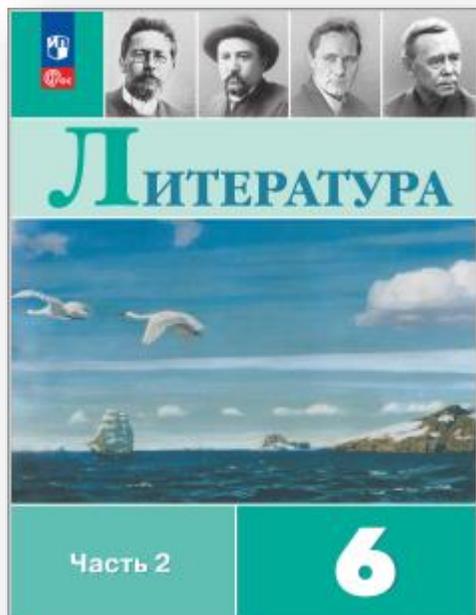
Писатели — создатели, хранители и любители книги	
В дорогу зовущие	3
Античная литература	
Гомеровский эпос	5
Гомер	—
Гомер и его поэмы «Илиада» и «Одиссея»	—
Значение поэм Гомера	7
Несколько слов о содержании поэм Гомера	
«Илиада» и «Одиссея»	—
«Илиада». Песнь восемнадцатая. (Отрывок из песни.) Изготовление оружия. Перевод с древнегреческого В. Вересаева	9
«Одиссея»	17
«Одиссей на острове циклопов. Полифем». (В сокращении.) Перевод с древнегреческого В. Жуковского	—
Фольклор	
Народная обрядовая поэзия	32
Календарно-обрядовые песни	—
Колядки	—
Масленичные песни	33
Весенние песни	34
Летние песни	—
Осенние песни	35
Русские былины	39
О собирании, исполнении, значении былин	43
«Вольга и Микула Селянинович»	45
«Садко»	52
Устное народное творчество, живопись и музыка	65

Героический эпос народов мира	
Карело-финский эпос «Калевала»	66
Французский эпос «Песнь о Роланде»	74
О «Песни о Роланде»	76
«Песнь о Роланде». Перевод Ю. Корнеева	—
«Песнь о Роланде». Прозаический пересказ Е. Балабановой, О. Петерсон	84
Древнерусская литература	
Из «Повести временных лет»	91
«Сказание о белгородском киселе»	—
«Прошлое должно служить современности!»	93
Жанр баллады в фольклоре и литературе	
Английские и шотландские народные баллады	95
«Робин Гуд и шериф». Перевод С. Маршака	96
И. Ф. Шиллер	100
Из истории создания баллады «Кубок»	—
«Кубок». Перевод В. Жуковского	101
«Перчатка». Перевод М. Лермонтова	107
«Перчатка». Перевод В. Жуковского	109
Р. Л. Стивенсон	113
«Вересковый мёд». Шотландская баллада. Перевод С. Маршака	—
Литература первой половины XIX века	
А. С. Пушкин	118
О летописном источнике исторической баллады	
А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	119
«Сказание о смерти Олега от коня»	—
«Песнь о вещем Олеге»	120
«Зимняя дорога»	127
«Узник»	128
Двусложные размеры стиха	129
О романе «Дубровский»	130
«Дубровский»	134
Композиция	203

М. Ю. Лермонтов	205
«Парус»	208
«Три пальмы». Восточное сказание	209
«Листок»	213
«Утёс»	215
Трёхсложные размеры стиха	217
Жанр песни в русской поэзии	
А. В. Кольцов	220
«Песня пахаря»	222
«Косарь»	224
Литература второй половины XIX века	
И. С. Тургенев	227
«Бежин луг» вчера и сегодня	228
«Бежин луг». (Из «Записок охотника»)	230
Судьба «Записок охотника»	250
Ф. И. Тютчев	253
«С поляны коршун поднялся...»	254
«Листья»	256
«Как хорошо ты, о море ночное...»	258
А. А. Фет	260
«Ель рукавом мне тропинку завесила...»	262
«Я пришёл к тебе с приветом...»	264
«Учись у них — у дуба, у берёзы...»	266
Н. С. Лесков	268
«Левша». Сказ о тульском косом левше и о стальной блохе	270
Справочный раздел	
Литературные места России	310
А. С. Пушкин. Царское Село	—
Ф. И. Тютчев. Овстуг	312
Н. С. Лесков. Город Орёл	314

Учебник «Литература» 6 класс. Часть 2

УМК В.Я. Коровиной (5-9)



Содержание

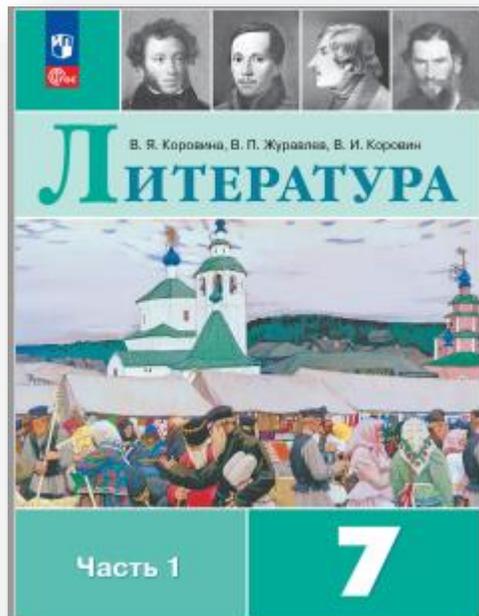
Литература второй половины XIX века (продолжение)	
Л. Н. Толстой	3
«Детство». (Главы из повести)	5
А. П. Чехов	22
А. П. Чехов в воспоминаниях современников	24
«Толстый и тонкий»	26
«Хамелеон»	29
«Смерть чиновника»	34
А. И. Куприн	39
«Чудесный доктор»	40
Литература XX века	
Стихотворения отечественных поэтов начала XX века	52
С. А. Есенин	—
«Гой ты, Русь, моя родная...»	53
«Я покинул родимый дом...»	54
«Низкий дом с голубыми ставнями...»	55
В. В. Маяковский	59
«Хорошее отношение к лошадям»	60
Стихотворения отечественных поэтов второй половины XX века	64
Д. С. Самойлов	—
«Сороковые»	65
«Выезд»	67
Е. А. Евтушенко	70
«Хотят ли русские войны?...»	71
«Русская природа»	72

Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне	74
Б. Л. Васильев	—
«Экспонат №». (В сокращении.)	75
Б. П. Екимов	95
«Ночь исцеления»	96
В. Г. Распутин	104
Уроки доброты	—
Из истории создания рассказа «Уроки французского»	105
«Уроки французского»	106
Произведения отечественных писателей на тему взросления	139
Ю. П. Казаков	—
«Тихое утро»	140
В. М. Шукшин	154
«Критики»	155
Произведения современных отечественных писателей-фантастов	165
А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак	—
«Время всегда хорошее». (Отрывок из повести.)	166
В. В. Ледерман	180
«Календарь ма(й)я». (Фрагменты из повести.) ...	—
Литература народов Российской Федерации	211
Г. Тукай	—
«Родная деревня». Перевод В. Тушиновой	212
«Книга». Перевод М. Петровых	213
К. Кулиев	214
«Когда на меня навалилась беда...»	—
Перевод Н. Гребнева	215
«Каким бы малым ни был мой народ...»	—
Перевод Н. Гребнева	—

Зарубежная литература	
Д. Дефо	217
«Робинзон Крузо». Глава шестая. (Отрывок из романа.) Перевод М. Шишмарёвой	218
Дж. Свифт	231
«Путешествия в некоторые отдалённые страны света Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а потом капитана нескольких кораблей». (Главы из романа. В сокращении.) Перевод А. Франковского	233
Произведения зарубежных писателей на тему взросления	243
Ж. Верн	—
«Дети капитана Гранта». Глава XIX. (Отрывок из романа.) Перевод А. Бекетовой	245
Н. Х. Ли	256
«Убить пересмешника». Глава 15. (Отрывок из романа.) Перевод Н. Галь и Р. Облонской	257
Произведения современных зарубежных писателей-фантастов	268
Дж. Родари	—
«Сиренида». Перевод И. Константиновой	269
Р. Брэдбери	274
Радость писать	275
«Каникулы». Перевод Л. Жданова	278
Справочный раздел	
Литературные места России	
С. А. Есенин. Село Константиново	287
В. М. Шукшин. Село Сростки	289
Краткий словарь литературоведческих терминов	291

Учебник «Литература» 7 класс. Часть 1

УМК В.Я. Коровиной (5-9)



СОДЕРЖАНИЕ

Читайте не торопясь... 3

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Древнерусские повести

Из «Похвалы князю Ярославу и книгам» (отрывок из «Повести временных лет»)	7
Из «Поучения» Владимира Мономаха (отрывок)	8
«Повесть о Петре и Февронии Муромских»	9

ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

А. С. Пушкин	18
<i>В творческой лаборатории А. С. Пушкина</i>	20
<i>Лицейские годовщины</i>	22
<i>Лицейские профессора</i>	23
<i>Лицейская лирика</i>	23
«И. И. Пущину»	25
«19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»)	26
«На холмах Грузии лежит ночная мгла...»	33
«Во глубине сибирских руд...»	34
«Туча»	36
Поэма «Полтава» (отрывок)	38
<i>О «Повестях покойного Ивана Петровича Белкина»</i>	43
«Станционный смотритель»	44
М. Ю. Лермонтов	57
«Желанье»	60
«Узник»	62
«Из Гёте»	63
«Тучи»	—
«Молитва»	65
«Ангел»	66
«Когда волнуется желтеющая нива...»	67
«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	69
<i>Читатели М. Ю. Лермонтова о своих впечатлениях</i>	90
Н. В. Гоголь	93
<i>Как работал Н. В. Гоголь</i>	94
«Тарас Бульба»	95

ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

И. С. Тургенев	154
« <i>Вся моя биография в моих сочинениях...</i> »	155
<i>Рассказы из цикла «Записки охотника»:</i>	
«Бирюк»	156
«Свидание»	165
<i>Стихотворения в прозе:</i>	
«Русский язык»	174
«Два богача»	—
Л. Н. Толстой	176
«После бала»	178
Н. А. Некрасов	190
Русские женщины	192
«Железная дорога»	208
«Размышления у парадного подъезда»	215
<i>Из воспоминаний А. Я. Панаевой</i>	219

Поэзия второй половины XIX века

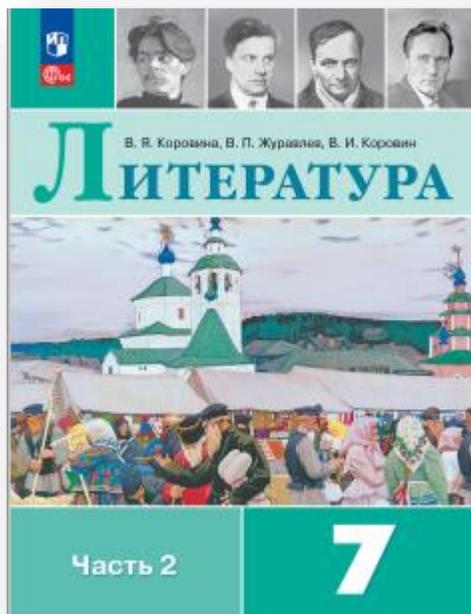
Ф. И. Тютчев	220
«Фонтан»	221
«Ещё земли печален вид...»	223
«Неохотно и несмело»	224
«Умом Россию не понять...»	225
А. А. Фет	226
«Шёпот, робкое дыханье...»	227
«Как беден наш язык! — Хочу и не могу...»	—
М. Е. Салтыков-Щедрин	229
«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	231
«Дикий помещик»	240
Нужен ли нам Щедрин сегодня?	248

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему

А. К. Толстой	250
«Василий Шибанов»	252
«Князь Михайло Репнин»	257
<i>Из высказываний Ф. М. Достоевского о М. Ю. Лермонтове</i>	258
Дж. Ф. Купер	260
«Последний из могикан»	261
Список заимствованных иллюстраций	271

Учебник «Литература» 7 класс. Часть 2

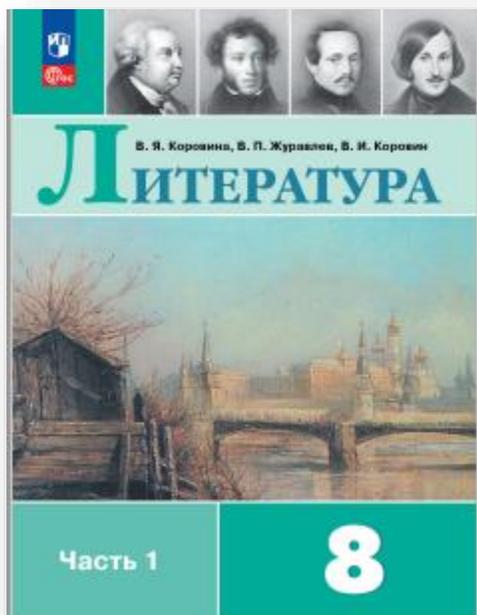
УМК В.Я. Коровиной (5-9)



СОДЕРЖАНИЕ	
ЛИТЕРАТУРА КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА	
А. П. Чехов	3
1. П. Чехов — человек и писатель — в воспоминаниях современников	—
«Злоумышленник»	5
Литература и жизнь	9
«Тоска»	13
2 творческой лаборатории А.П. Чехова	18
А. И. Куприн	22
«Куст сирени»	23
А. Горький	31
12 воспоминаний	32
12 писем М. Горькому Павлу Максимову	33
«Данко»	34
Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы	
Эффи	38
«Жизнь и воротник»	39
У. Генри	43
«Дороги, которые мы выбираем»	—
ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА	
А. С. Грин	49
«Алые паруса». Феерия. (Глава из повести)	51
Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности	
И. С. Гумилев	69
«Жираф»	70
2 стихотворения «Жираф»	71
А. И. Цветаева	73
«Домик старой Москвы»	74

«Генералам двенадцатого года»	75
«Книги в красном переплёте»	77
В. В. Маяковский	79
В творческой лаборатории В.В. Маяковского (из воспоминаний)	—
«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	82
А. П. Платонов	88
«Юшка»	90
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА	
В. М. Шукшин	98
«Странные люди» — герои Шукшина	—
В. М. Шукшин и его фильмы	99
«Чудик»	—
«Стенька Разин»	108
«Срезал»	115
Стихотворения отечественных поэтов XX — XXI веков	
М. В. Исаковский	116
«Катюша»	118
Фронтовая судьба «Катюши»	119
«Враги сожгли родную хату»	121
А. А. Сурков	123
«Бьётся в тесной пещурке огонь...»	123
К. М. Симонов	124
«Жди меня»	124
«Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...»	126
Б. Ш. Окуджав	128
«Песенка о пехоте»	128
«Здесь птицы не поют...»	129
Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века	
Ф. А. Абрамов	132
«О чём плачут лошади?»	133
В. П. Астафьев	139
«Фотография, на которой меня нет»	140

Тема взаимоотношения поколений, становления, выбора жизненного пути в произведениях современных отечественных и зарубежных писателей	
Т. В. Михоэва	156
«Лёгкие горы»	157
У. Старк	169
«Умешь ли ты свистеть, Йоханна?». Перевод О. Мязотс	—
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА	
М. де Сервантес Сааведра	182
«Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский». (Главы из романа). Перевод Н. Любимова	183
А. де Сент-Экзюпери	198
«Маленький принц». (Отрывок из сказки с рисунками автора). Перевод Н. Галь	200
Зарубежная новеллистика	
О. Генри. «Дары волхвов». Перевод Е. Калашниковой	214
Детективная зарубежная литература	
А. Конан Дойл	222
«Голубой карбункул». Перевод М. Чуковской	223
Зарубежная поэзия	
Японские трёхстишия (хокку, хайку)	242
М. Басё. Перевод В. Марковой	245
К. Исса. Перевод В. Марковой	246
ПОРАБОТАЙТЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО	
Итоговые вопросы и задания	248
Прочитайте летом	249
На пути к выразительному чтению	251



СОДЕРЖАНИЕ

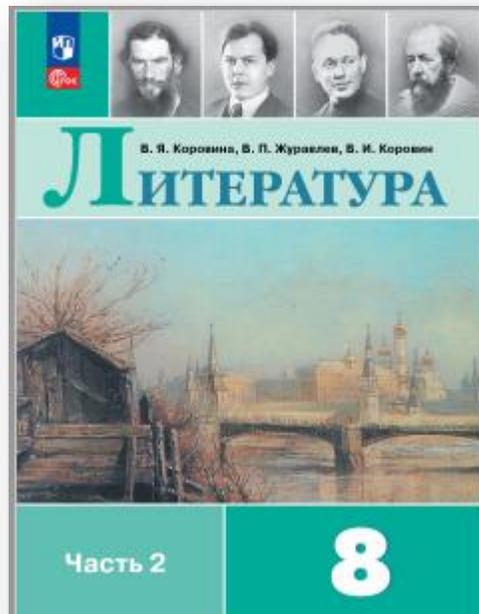
Введение	3
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА	
Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского	7
Русская история в картинах	15
ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА	
Д. И. Фонвизин	18
«Сатиры смелый властелин»	20
Недоросль. Комедия в пяти действиях. (В сокращении)	21
Фонвизин и классицизм	48
ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА	
XIX век — золотой век отечественной словесности	53
А. С. Пушкин	58
Стихотворения	60
К Чаадаеву	—
Анчар	62
Маленькие трагедии	66
Моцарт и Сальери	—
Поразмышляем вместе	77
История Пугачёвского бунта. (Отрывки)	82
Капитанская дочка	87
Исторический труд А. С. Пушкина и роман «Капитанская дочка»	183
М. Ю. Лермонтов	193
Казачья колыбельная песня	194
Валерик	196
Мцыри	206
Начальное представление о романтизме и романтически-условный историзм М. Ю. Лермонтова.	230
Поэма М. Ю. Лермонтова «Мцыри» в оценке русской критики и литературоведения	232
Н. В. Гоголь	235
О замысле, написании и постановке «Ревизора»	236
Ревизор. Комедия в пяти действиях	239
О новизне «Ревизора»	317
Шинель	322

ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

И. С. Тургенев	351
Первая любовь. (Отрывки)	352
Ф. М. Достоевский	371
Ф. М. Достоевский и современники	372
В творческой лаборатории Ф. М. Достоевского	377
«Белые ночи»	378
Белые ночи. (В сокращении)	379
СПРАВОЧНЫЙ РАЗДЕЛ	
Литературные места России	407
Александр Сергеевич Пушкин. Оренбург	—
Михаил Юрьевич Лермонтов. Москва	409
Николай Васильевич Гоголь. Москва	411

Учебник «Литература» 8 класс. Часть 1

УМК В.Я. Коровиной (5-9)



СОДЕРЖАНИЕ

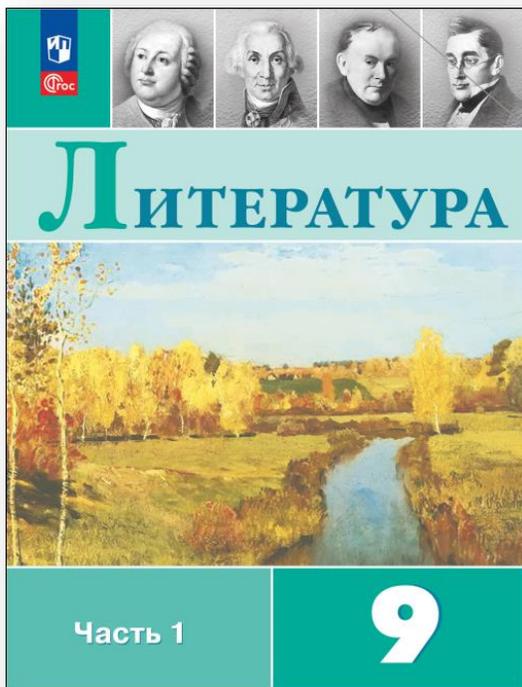
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (продолжение)	
Л. Н. Толстой	3
Севастополь в декабре месяце. (Из цикла «Севастопольские рассказы»)	5
ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА	
Произведения писателей русского зарубежья	
Проза русского зарубежья	
И. С. Шмелёв	21
Как я стал писателем. (С сокращениями)	23
М. А. Осоргин	32
Пенсне	33
Поэты русского зарубежья о Родине	
И. А. Бунин. «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора...»	38
Н. А. Оцуп. Мне трудно без России... (Отрывок)	39
Дон Аминадо. Бабы лето	40
Поэзия первой половины XX века. Человек и эпоха	
А. А. Блок. Россия	42
М. И. Цветаева. «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!»	44
Дон	46
М. А. Светлов. Гренада	47
О. Э. Мандельштам. Ленинград	50
А. А. Ахматова. «Постучись кулачком — я открою...»	52
Б. Л. Пастернак	54
«Во всём мне хочется дойти...»	60
«Красавица моя, вся статья...»	62
Перемена	63
Весна в лесу	—
«Быть знаменитым некрасиво»	64
В творческой лаборатории Б. Л. Пастернака	66
М. А. Булгаков	67
Собачье сердце	69

ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА

А. Т. Твардовский	141
Василий Тёркин. (Главы из поэмы)	143
М. А. Шолохов	177
Судьба человека. (В сокращении)	179
В творческой лаборатории М. А. Шолохова	
О сказовой форме повествования в рассказе «Судьба человека»	198
А. И. Солженицын	202
Матрёнин двор	208
В творческой лаборатории А. И. Солженицына	240
Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века	
Е. И. Носов	244
Из автобиографии	—
Кукла	246
А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак	252
Неудачница	253
Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX — начала XXI века на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»	
В. Т. Шаламов	259
Апостол Павел	260
Дж. Д. Сэлинджер	266
О романе Дж. Д. Сэлинджера «Над пропастью во ржи»	—
«Над пропастью во ржи». (Отрывок из романа). Перевод Р. Райт-Ковалёвой	267
Поэзия второй половины XX — начала XXI века	
Н. А. Заболоцкий	288
В творческой лаборатории Н. А. Заболоцкого	290
Н. А. Заболоцкий о себе	295
Современники о Н. А. Заболоцком	296
Я не ищу гармонии в природе	297
О красоте человеческих лиц	299
Где-то в поле возле Магадана	300
Можжевельный куст	301
Стихотворения, ставшие песнями	
В. С. Высоцкий. Он не вернулся из боя	303
Р. И. Рождественский. Песня о далёкой Родине	305
Б. Ш. Ондужава. По смоленской дороге	307
Б. А. Ахмадулина. Прощание	308

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

В. Шекспир	309
Ромео и Джульетта. (Сцены). Перевод Б. Пастернака	312
Сонеты	325
76. «Увы, мой стих не блещет новизной...» Перевод С. Маршак	—
Ж.-Б. Мольер	327
Мещанин во дворянстве. (С сокращениями). Перевод Н. Любимова	328
СПРАВОЧНЫЙ РАЗДЕЛ	
Теоретические материалы	376
Историзм литературы	—
Композиция	379
Роман	—
Комедия	380
Трагедия	381
Песня	—
Романс	—
Элегия	382
Литературные места России	383
И. А. Бунин.	
Город Орёл	—
А. Т. Твардовский.	
Город Смоленск	385
Загорье	387
Краткий словарь литературоведческих терминов	389



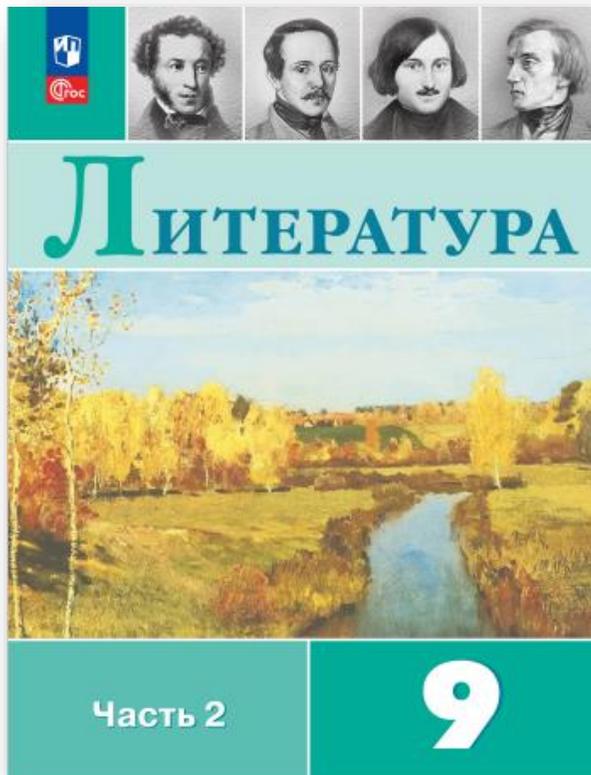
Содержание

Введение	3
Древнерусская литература	
<i>О древнерусской литературе</i>	5
<i>О «Слове о полку Игореве»</i>	10
<i>Из истории рукописи</i>	11
<i>Слово о полку Игореве. Перевод Н. А. Заболоцкого</i>	13
Литература XVIII века	
Классицизм	37
Михаил Васильевич ЛОМОНОСОВ	42
Вечернее размышление о Божием Величестве при случае великого северного сияния	48
Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года	50
Гавриил Романович ДЕРЖАВИН	58
Властителям и судиям	60
Памятник	64
<i>В творческой лаборатории Г. Р. Державина</i>	—
Сентиментализм	67
Николай Михайлович КАРАМЗИН	68
Бедная Лиза	74
Литература первой половины XIX века	
Романтизм	89
Василий Андреевич ЖУКОВСКИЙ	95
Море	101
Невыразимое (отрывок)	103
<i>Жанр баллады в творчестве В. А. Жуковского</i>	108
<i>В творческой лаборатории В. А. Жуковского</i>	111
Светлана	112
Отечественная проза первой половины XIX века	
Антоний ПОГОРЕЛЬСКИЙ	122
Лафертовская маковница	123
Александр Сергеевич ГРИБОЕДОВ	143
Горе от ума (в сокращении)	148
<i>О комедии «Горе от ума»</i>	240
<i>И. А. Гончаров. «Мильон терзаний» (в сокращении)</i>	249
Александр Сергеевич ПУШКИН	257
Биография А. С. Пушкина	261
Лирика	262
К Морфею	—
Разлука	263

«Погасло дневное светило...»	265
«Кто, волны, вас остановил...»	267
«Свободы сеятель пустынный...»	268
К морю	270
Подражания Корану	274
К***	276
Пророк	278
Стансы	282
Осень (отрывок)	283
Поэт	288
Поэту	289
«Брожу ли я вдоль улиц шумных...»	291
«Я вас любил: любовь ещё, быть может...»	293
Мадонна	295
Бесы	299
Клеветникам России	302
«Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит...»	306
«...Вновь я посетил...»	307
«Отцы пустынноики и жены непорочны...»	312
Из Пиндемонти	314
«Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»	316
<i>О поэме «Медный Всадник»</i>	320
Реализм	326
<i>О романе в стихах «Евгений Онегин»</i>	328
Евгений Онегин (фрагменты)	355
<i>В творческой лаборатории А. С. Пушкина</i>	374
Поэты пушкинской эпохи	382
П. А. Вяземский	383
Первый снег (фрагмент)	385
А. А. Дельвиг	386
Идиллия	—
Элегия	387
Вдохновение	388
Романс	—
Русская песня	389
Н. М. Языков	391
Пловец	—
Е. А. Баратынский	394
Разуверение	395

Учебник «Литература» 9 класс. Часть 2

УМК В.Я. Коровиной (5-9)



СОДЕРЖАНИЕ

Михаил Юрьевич ЛЕРМОНТОВ	3
<i>Биография М. Ю. Лермонтова</i>	4
Лирика	9
Смерть Поэта	—
Родина	14
Дума	16
Пророк	20
Поэт	21
«Нет, не тебя так пылко я люблю...»	25
И скучно и грустно	28
Предсказание	29
Нищий	30
«Нет, я не Байрон, я другой...»	31
«Я жить хочу! хочу печали...»	—
Молитва	32
Кинжал	33
Завещание	—
«Выхожу один я на дорогу...»	34
Сон	35
<i>Два поэтических мира</i>	38
<i>О романе «Герой нашего времени»</i>	39
Герой нашего времени. Часть вторая. (Окончание журнала <i>Печорина</i>). П. Княжна Мери (в сокращении)	67
Николай Васильевич ГОГОЛЬ	127
<i>В творческой лаборатории Н. В. Гоголя</i>	130
<i>О поэме «Мёртвые души»</i>	132

Зарубежная литература

Данте АЛИГЬЕРИ	161
<i>О «Божественной комедии»</i>	164
Божественная комедия (фрагменты). Перевод М. Л. Лозинского	170
Уильям ШЕКСПИР	180
Сонет 33. Перевод С. Я. Маршака	183
Гамлет, принц Датский (фрагменты). Перевод М. Л. Лозинского	187
Литература эпохи Просвещения	219
Иоганн Вольфганг ГЕТЕ	221
<i>О «Фаусте»</i>	223
Фауст (фрагменты). Перевод Б. Л. Пастернака	231

Джордж Гордон БАЙРОН	249
Паломничество Чайльд Гарольда (фрагмент). Перевод В. В. Левица	253
Ты кончил жизни путь, герой! Перевод А. Н. Плещеева	258
Зарубежная проза первой половины XIX века	259
Вальтер СКОТТ	261
Айвенго (фрагменты). Перевод Е. Г. Бекетовой	261
Старые нравы	294
Заключение	297
Справочный раздел	300
Краткий словарь литературоведческих терминов	—
Литературные места России	310
А. С. Грибоедов. Москва	—
А. С. Пушкин. Михайловское (Псковская область)	312
М. Ю. Лермонтов. Пятигорск (Ставропольский край)	314
Список заимствованных иллюстраций	317

Под редакцией В.Ф. Чертова



Под редакцией А. Н. Архангельского



Под редакцией Б. А. Ланина



Платформа цифровых образовательных сервисов «Просвещения» — LECTA

Родителю
и ученику

Обучаем
и воспитываем



Учителю
и ученику

Проверяем
знания



К школе готов!



Начинайзер



Учим стихи



ПРОвоспитание



Домашние задания



Лаборатория проектов



Аудиоучебник



Электронная
форма учебника



Я сдам ЕГЭ!



Банк заданий
по функциональной
грамотности



Электронная форма учебника

Учебники и учебные пособия с интерактивными компонентами по литературе с 5 по 11 класс



Домашние задания

Рабочие тетради и другие учебные пособия по литературе с 5 по 11 класс



Учим стихи

< 500 стихотворений



Аудиоучебник

- УМК под редакцией В. Я. Коровиной
- УМК под редакцией А. Н. Архангельского



Лаборатория проектов

Исследовательские и творческие проекты по литературе



ПРОвоспитание

Банк педагогических идей для урочной и внеурочной деятельности



Функциональная грамотность. Банк заданий

< 50 заданий по читательской грамотности



Надежда Борисовна Колесникова

кандидат педагогических наук, главный редактор АО «Издательство «Просвещение»

- Ответим на часто задаваемые вопросы администрации школ, педагогов по применению нового ФПУ.
- Расскажем, какие учебники подойдут для обучения по обновлённым ФГОС, а от каких целесообразно отказаться уже в 2023/24 учебном году.

[Ссылка на вебинар](#)



Горячая линия:
vorpros@prosv.ru



Группа компаний «Просвещение»

Адрес: 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3,
подъезд 8, бизнес-центр «Новослободский»

Все права защищены. Никакая часть презентации не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в Интернете и в корпоративных сетях,

а также запись в память ЭВМ, для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. © АО «Издательство «Просвещение», 2022г.

© АО «Издательство «Просвещение», 2022