

Протокол №2
заседания методического объединения учителей технологии,
изобразительного искусства, МХК

« 17 » января_ 2021 г.

Присутствовали – 23 чел

Повестка заседания:

1. «Точка роста», как фактор достижения современного качества образования»
2. «Системы контроля знаний и оценки компетентностей обучающихся на уроках технологии»
3. Представление опыта работы учителя музыки МБОУ «Новокамалинская СОШ № 2». Дмитриенко Н.Ф. (для прохождения аттестации)
4. Принципиальные особенности нового ФГОС ООО Обновление содержание учебного предмета «Технология» на уровне основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО, с учетом Примерной основной образовательной программы ФГОС третьего поколения.
5. Принятие решений

Ход заседания:

По первому вопросу представил опыт работы Кузьминых Л. Е. МБОУ СОШ №1 г. Заозерный. Он отметил, что начиная с 2019 года в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» в сельской местности и малых городах России открываются Центры образования цифрового и гуманитарного профилей «Точки роста» Обновление рабочих программ (на примере 5 класса) Учебник Технология 5 класс Е.С. Глозман, О.А. Кожина М «Просвещение» 2021г.

Компьютерная графика (знакомство с компьютерными программами: Paint, sPlan и др.)

Техническое конструирование и моделирование (создание моделей)

Современные и перспективные технологии (виртуальные экскурсии на заводы машиностроения, проф конкурсы: WorldSkills, промышленные роботы, лазерные технологии и т.д.)

Введение в робототехнику, Lego конструирование (ознакомительное программирование)

Технологии получения и преобразования древесины и искусственных материалов; Технологии получения и преобразования металлов и искусственных материалов; (применение современного оборудования + виртуальная экскурсии)

Профориентация – виртуальные экскурсии, <https://worldskills.ru/> шоупрофессий.рф

Эксперименты после уроков В дополнительном образовании

Коворкинг в школе – это место, где дети могут учиться, общаться друг с другом, обмениваться мнениями и отдыхать

творческий коворкинг центр – это возможность обучающимся во внеурочное время выполнять проекты, изделия по их желанию, они самостоятельно планируют алгоритм работы, время, общаются, выполняют творческие проекты, совмещая с отдыхом и сменой деятельности.

Педагог СОТРУДНИЧАЕТ, советует!

Коворкинг — это место, в котором учиться и работать приятнее и эффективнее, чем дома или за партой, это мотивирующая атмосфера, настраивающая на продуктивность и творчество. Здесь достаточно свободы и гибкости, чтобы реализовывать свои мечты и проекты.

Точка роста это дополнительные возможности на уроках и внеурочной деятельности:

- Использовать онлайн-программы для построения чертежей, моделей; работа в мобильном классе
- демонстрировать возможности 3д-принтера;
- знакомить с современными профессиями, технологиями;
- Использовать для фиксации, при защите творческих проектов видеокамеру, фотоаппарат, обрабатывать и монтировать видео;
- при погружении в дизайн, современные технологии демонстрировать возможности виртуальных очков, знакомить с возможностями квадрокоптеров;

- Обучать ребят работе на современном оборудовании по обработке древесины и металла и т.д.;

Первые результаты:

- повышенный интерес у обучающихся к урокам технологии, качество обучения;
- повышен процент и стабильность в посещаемости обучающимися дополнительного образования;
- результативность в творческих конкурсах, проектах

различного уровня;

- приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием;
- освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся на деятельность в различных социальных сферах.

По второму вопросу: выступила Гусева В.И. МБОУ «Гимназия №2 г. Заозерный» с темой Формирование функциональной грамотности на уроках технологии. Свое выступление Виктория Ивановна начала с вопроса. Почему так важны навыки функциональной грамотности? Мир не стоит на месте, происходят глобальные изменения. Чтобы найти себя в этой сложной и быстро меняющейся реальности, современные ученики должны освоить необходимые навыки, знания и умения.

Уроки технологии в современной школе в сильной мере отличаются от прежних уроков труда. На них дети не только узнают новые знания, знакомятся с новыми действиями, и учатся решать различные жизненные задачи используя с опор на приобретенные знания разных предметных областей. Именно последнее наглядно демонстрирует развитие у обучающихся функциональной грамотности на уроках технологии.

Рассмотрим более подробно причины для необходимых изменений.

Изменения в экологии: глобальное потепление, природные ресурсы.

Изменения в экономике: научные знания, новые технологии.

Изменения в финансовой сфере: глобальная экономика, защита конфиденциальности, кибербезопасность.

Изменения в социальной сфере: миграция, урбанизация, смена культурного, социального, национального сообщества.

Нельзя однозначно сказать, какие профессии будут нужны в будущем, какие профессиональные и прикладные навыки потребуются современным школьникам для построения успешной траектории своего развития. Но для укрепления их позиции в будущем мире нестабильности мы однозначно можем и должны обучить их функциональной грамотности.

Развитие функциональной грамотности – вопрос, актуальный для педагогов, учеников и родителей. Эту задачу нужно решать только сообща. И неважно, какой предмет вы преподаете – задачи по развитию функциональной грамотности можно решать практически на любом уроке!

Пример одного из заданий можно рассмотреть в уроке по теме: «Качественный анализ овощных культур, используемых в питании человека».

Вам представлена инструкционная карта урока. Урок состоит из таких этапов как: организационный момент, актуализация опорных знаний в форме кулинарного шоу «А знаете ли Вы?», физкультурная минутка, изучение нового материала, лабораторно-практическая работа по группам, практическая работа по группам в форме кулинарного шоу «А умеете ли Вы?», домашнее задание.

На этапе практической работы в подведении итогов, когда учащиеся понимают, что в результате анализа качества остается много продуктов не пригодных для употребления в пищу мы и включаем задание на формирование глобальных компетенций. На выполнение данного задания тратится не более 1 минуты.

Примеры заданий, полезные ссылки для работы, технологическую карту урока можно посмотреть в презентации.

По третьему вопросу учитель музыки МБОУ «Новокамалинская СОШ № 2».

Дмитриенко Надежда Федоровна представила опыт своей работы. Она отметила:

обновлённая Концепция преподавания искусства в школе направлена на преодоление духовного кризиса российского общества вообще и создание максимально благоприятных условий для выявления и развития творческих способностей каждого гражданина России. Это позволяет мне превратить урок музыки в особую форму общественного познания и активный способ эстетического освоения мира через решение главных задач изучения музыки: сформировать у детей художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров, развивать общую музыкальность и эмоциональность, воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека, образно и ассоциативно мыслить и воображать. Поэтому на уроке и вне урока я создаю условия для реализации творческих способностей школьников. Средний показатель качества обучения в 2018 - 2021 учебном году – 53,4%, успеваемости – 100%; Позитивная динамика в достижении предметных планируемых результатов по музыке: успеваемость – 100%, качество обучения повысилось от 82,15% до 82,47%; Для коррекции особенностей развития ребёнка, его творческого самораскрытия в музыкальной деятельности я использую метод личностно-ориентированного обучения. На уроке - это индивидуальные задания, это внеурочные беседы, участие в мероприятиях большинства учеников. Для меня важно не только количество отметок «5», «4», «3» в классе, а положительная динамика учащихся в переходе с базового уровня на повышенный. Позитивная динамика в достижении метапредметных планируемых результатов по результатам внутришкольного мониторинга уровней сформированности УУД за два учебных года: высокий уровень повысился с 10% до 20%, средний уровень 50%, низкий уровень снизился с 40% до 30%.

Современные педагогические технологии и методы ИОСО дают возможность выполнять задания разного уровня - ознакомление и освоение, что позволяет повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать музыкально-творческие способности, возможности и потребности учащихся. А участие школьников в различных видах музыкальной деятельности на уроках музыки снимает их эмоциональное и мышечное напряжение, создаёт ситуацию успеха, сохраняет физическое и психическое здоровье детей. Деятельностный подход в освоении произведений искусства на уроке повышает коллективное инструментальное музицирование. Это очень популярно в нашей школе, потому что в селе нет музыкальной. Поэтому на переменах и после уроков мы с детьми с удовольствием собираемся в музыкальном кабинете, чтобы помузицировать сольно или ансамблем. Начиная с младших классов, я помогаю ученикам распознавать стили эпох, народов, композиторов – то, что называется интонационно – стилевое постижение музыки. В содержании преподавания предмета «Музыка» я значительно усилила роль продуктивных видов творчества, творческой интерпретации произведений искусства. Этому способствует тема «В музыкальном театре», которая проходит через всю программу обучения музыке. Слушание и просмотр фрагментов оперных и балетных спектаклей. Исполнение главных музыкальных тем, импровизация и театрализация на уроках – всё это не только корректирует и развивает детскую речь, но и, главное, - развивает предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, формирует эстетическое отношение к окружающему миру. В проектную и исследовательскую деятельность вовлекаю учащихся основной школы и изучение многих разделов заканчивается творческим уроком в нетрадиционной форме: урок – театрализация, урок – конференция, урок – суд, урок – игра, урок – плакат. «Ярмарка» 4 класс, урок-игра. «3 декабря – день Неизвестного солдата» 7 класс, «Шостакович. Ленинградская симфония» 8 класс, урок - плакат. «Волк и семеро козлят» 2 класс, «Кошки» 5 класс – театрализация. «Симфоджаз или Суд над Гершвиным» 7 класс.

Образовательный процесс организую с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, медицинских показаний, рекомендаций педагога-психолога, не допуская физической и психической перегрузки воспитанников. Реализую общие принципы здоровьесбережения: принцип учета динамики работоспособности, учет климатических факторов. В хоровой части урока чередуется пение стоя и сидя, что даёт преимущество

перед другими занятиями, где дети только сидят. В начальной школе включаю музыкальные и двигательные физкультминутки. Как и многие преподаватели пения в хоровых студиях и школах, я включаю элементы системы упражнений дыхательной гимнастики Стрельниковой А.Н. при распевах. В организации образовательной деятельности отдаю предпочтение игровым методам обучения, использую дыхательную, артикуляционную гимнастику, речевые игры. Создаю атмосферу творчества, взаимопомощи и взаимоуважения в процессе приобщения к различным видам искусства. Максимально использую сценическое пространство класса – это способствует формированию навыков публичного исполнения на основе пройденной хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Использую интегрированные формы проведения образовательной деятельности, праздников. Для многих детей это первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях. Положительным результатом внеурочной деятельности обучающихся считаю участие детей в школьных, районных и краевых, конкурсах, олимпиадах, участие в школьной научно-практической конференции и показываемые детьми результаты успеваемости. Свою работу строю на основе сотрудничества с классными руководителями, учителями предметниками, сельской библиотекой и администрацией школы. Проведены мероприятия в сельской библиотеке к 95-летию В.П.Астафьева для 5-7-классов «Встречи на родной земле». «История Камалы в книге Н.Т.Добровольской «На лавочке» творческая встреча. Участие в библиотечном конкурсе иллюстраций к рассказам В.П.Астафьева «Мой Астафьев». Это особенно продуктивно при подготовке детей к конкурсам. Важным моментом в моей работе является сотрудничество с родительским коллективом. Многие родители обучающихся стали активными моими помощниками, союзниками в подготовке выступления детей. Обучающиеся регулярно принимают участие в школьных, городских, региональных, всероссийских мероприятиях, имеют призовые места. В работе всегда было стремление создать благоприятную микросреду и психологический климат на уроках музыки и во внеурочном общении со школьниками, включить каждого ученика в урочное действо.

По четвертому вопросу Выступила Андреева С.В. с сообщением о принципиальных особенностях нового ФГОС, обновление содержание учебного предмета «Технология» на уровне основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО, с учетом Примерной основной образовательной программы ФГОС третьего поколения.

Технологическое образование является необходимым компонентом общего образования, предоставляя обучающимся возможность применять на практике знания основ наук, осваивать общие принципы и конкретные навыки преобразующей деятельности человека, различные формы информационной и материальной культуры, а также создания новых продуктов и услуг. Технологическое образование обеспечивает решение ключевых задач воспитания Указ президента российской федерации от 07.05.2018 г. № 204 О национальных целях и стратегических задачах развития Российской федерации На период до 2024 года Национальный проект «образование» (утвержден президиумом совета при президенте российской федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16)) Концепция преподавания предметной области «технология» в образовательных организациях российской федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (опубликована 30.12.2018 г)

Национальный проект «образование» *Федеральный проект "современная школа" (№ е1-2021/001 от 28.01.2021)*

–обновление содержания и методов обучения предметной области "технология" и других предметных областей

–обеспечение возможности изучать предметную область «технология» и другие предметные области на базе организаций, имеющих высокооснащенные ученико-места, в т.ч. Детских технопарков «кванториум»

–создание материально-технической базы для реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественнонаучного, технического и гуманитарного профилей в сельской местности и малых городах. Функционирование центров образования естественно-научной и технологической направленностей «точка роста»

–создание на базе общеобразовательных организаций детских технопарков «кванториум» для реализации программ основного общего образования естественнонаучной и технологической направленностей

Концепция преподавания предметной области «технология»

Цель -создание условий для формирования технологической грамотности и компетенций обучающихся, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации

Основные направления Концепции

Модернизация содержания, методик и технологий преподавания предметной области «Технология», ее материально-технического обеспечения

Получение опыта персонифицированного действия и трудовое воспитание в процессе разработки технологических решений и их применения, изучения и анализа меняющихся потребностей человека и общества;

Введение в мир профессий, включая профессии будущего, профессиональное самоопределение (профессиональные пробы на основе видов трудовой деятельности, структуры рынка труда, инновационного предпринимательства и их организации в регионе проживания, стандартов Ворлдскиллс)

Концепция преподавания предметной области «технология»

Новые направления технологического развития для изучения на уровне ООО:

- компьютерное черчение, промышленный дизайн;
- 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов (ручной и станочной, в том числе станками с числовым программным управлением и лазерной обработкой), аддитивные технологии;
- нанотехнологии;
- робототехника и системы автоматического управления;
- технологии электротехники, электроники и электроэнергетики;
- строительство;
- транспорт;
- агро-и биотехнологии;
- обработка пищевых продуктов;
- технологии умного дома и интернета вещей, СМИ, реклама, маркетинг

Ведущей формой учебной деятельности, направленной на достижение поставленных целей, является проектная деятельность в полном цикле: от формулирования проблемы и постановки конкретной задачи до получения конкретных значимых результатов (Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287)

выдержки из документа, непосредственно касающиеся предмета «Технология»

-организация сетевого взаимодействия организаций, располагающих ресурсами, необходимыми для реализации программ основного общего образования, которое направлено на обеспечение качества условий образовательной деятельности;

-обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

-кабинеты по предметным областям, «Технология», должны быть оснащены комплектами наглядных пособий, карт, учебных макетов, специального оборудования, обеспечивающих развитие компетенций в соответствии с программой основного общего образования

создание условий для последующего профессионального самоопределения обучающихся;

-устанавливает требования к личностным, метапредметным, предметным результатам освоения обучающимися программ основного общего образования;

-применение системно-деятельностного подхода для достижения результатов освоения программ;

-единство учебной и воспитательной деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;-реализация программы основного общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами (СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г.)и Санитарными правилами

(СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020) «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

45.10. Предметные результаты по учебному предмету "Технология" предметной области **"Технология" должны обеспечивать:**

СФОРМИРОВАННОСТЬ (взамен «осознание роли техники и технологий») целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; понимание социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

СФОРМИРОВАННОСТЬ представлений о современном уровне развития технологий и понимания трендов технологического развития, в том числе в сфере цифровых технологий и искусственного интеллекта, роботизированных систем, ресурсосберегающей энергетики и другим приоритетным направлениям научно- технологического развития Российской Федерации; овладение основами анализа закономерностей развития технологий и навыками синтеза новых технологических решений;

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, знаниями правил выполнения графической документации;

СФОРМИРОВАННОСТЬ (взамен «формирование») умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;

СФОРМИРОВАННОСТЬ (взамен «развитие») умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

СФОРМИРОВАННОСТЬ (взамен «формирование») представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда

Решение:

По первому и второму вопросам:

1. Активно использовать интегративные связи отдельных блоков и модулей ОО Технология с другими общеобразовательными предметами, реализация

которых способствует формированию информационной компетентности учащихся; перестраивает мышление, расширяет их научный диапазон.

2. Полученные на заседании рекомендации, материалы, ссылки на апробированные учителями сайты для подготовки и проведения уроков, активно применять в практике.

По третьему вопросу Выступление отвечает методологическим требованиям, прослеживается труд педагога, актуальные и современные подходы к обучению предмета «Музыка» в рамках новых требований. Учителю были **адресованы рекомендации**. В процессе преподавания систематически контролировать развитие общеучебных и предметных умений учащихся, усилить внимание к заданиям, требующим применения знаний, умений и практических навыков; Создание системы выявления и поддержки одаренных детей. При обсуждении, опыт был одобрен членами РМО.

По четвертому вопросу

1. Подробно познакомиться с Федеральным законом РФ от 29.12.2021 г. № 273-ФЗ «ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» (с изменениями на 30.04.2021 г.) (редакция, действующая с 01.06.2021 г.). Выделить, отметить основные отличия обновления содержание учебных предметов «Технология», ИЗО, МХК на уровне основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО, с учетом Примерной основной образовательной программы ФГОС третьего поколения.
2. Изучить научно методического обеспечения учебно-воспитательного процесса по технологии, ИЗО, МХК; методических рекомендаций кураторов ИПК; Федерального перечня учебников.
3. Подготовить серию вопросов для организации круглого стола «Обновление содержания и методов обучения предметной области "Технология", ИЗО, МХК.
4. Все материалы, используемые в ходе проведения МО, передать педагогам, дать ссылки на сайты Интернет с помощью которых, осуществлялась подготовка к РМО.

Руководитель МО: _____/Андреева С.В./